

Per la Giornata Nazionale del Braille 21 febbraio 2018

24 febbraio **Tavola rotonda: È ANCORA VALIDO IL BRAILLE?**

25 febbraio **Corso-laboratorio: IL BRAILLE MUSICALE DI BASE
PADOVA presso CSV via Gradenigo 10 zona Portello**

Anche quest'anno una iniziativa a Padova in occasione della "Giornata Nazionale del Braille", ricorrenza istituita in **Italia** nel 2007 con la **legge 196** che ha **sancito il 21 febbraio** "quale momento di sensibilizzazione dell'opinione pubblica nei confronti delle persone non vedenti, in coincidenza con la Giornata mondiale della difesa dell'identità linguistica promossa dall'Unesco. Il Codice Braille, infatti, consente ai non vedenti di accedere al patrimonio culturale scritto dell'umanità".

L'iniziativa è promossa dall'UICI (Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti) sezione territoriale di Padova, e la SIEM (Società Italiana per l'Educazione Musicale) sezione di Padova, che più volte si è vista sensibile all'inclusione dei non vedenti nel contesto scolastico e, in particolare alle lezioni di musica, è orgogliosa di patrocinare e collaborare per le proposte in programma.

Sabato 24 febbraio 2018 Una tavola rotonda sul tema **È ANCORA VALIDO IL BRAILLE?**

Con la partecipazione di alcuni docenti ed esperti del settore, si vuole sensibilizzare e coinvolgere genitori e docenti sui problemi riguardanti anche lo studio della musica per gli alunni non vedenti. A seguire **domenica 25 febbraio** i docenti Veronella Daniele e Oliviero De Zordo, terranno un **CORSO-LABORATORIO PROPEDEUTICO ALL'EDUCAZIONE MUSICALE CON IL CODICE BRAILLE**, rivolto a docenti, operatori, studenti e adulti interessati. Verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Per coloro che lavorano per una aggregazione scolastica, sociale e culturale di persone con disabilità visiva conoscere il codice Braille – insieme ad attività parallele che possono favorire l'autonomia del non vedente - è condizione essenziale per tutelare il diritto ad apprendere alla pari degli altri. Quanto minore è il numero di insegnanti ed esperti, edotti del sistema braille musicale, tanto maggiore sarà il numero di studenti costretti ad imparare ad orecchio, come oggi si tende a fare, con la conseguente mancanza di autonomia nell'acquisizione e memorizzazione di spartiti musicali.

Grazie al "Braille" anche il non vedente è in grado di scrivere e di leggere, dal testo letterario alla musica e alla matematica.

INFO: iscrizioni entro giovedì 22 p.v.

"TAVOLA ROTONDA" sabato 24 febbraio 2018, dalle ore 15 alle ore 18, presso il C.S.V. di Padova in via Gradenigo n. 10. Ingresso libero con prenotazione: SMS al 3478503503 o e-mail a siempadova@gmail.com e in copia a uicpd@uiciechi.it indicando nome, cognome, docente/genitore/studente/interessato.

"CORSO-LABORATORIO" domenica 25 febbraio 2018, dalle ore 9,30 alle ore 13,30, stesso luogo, rivolto a docenti, operatori, studenti e adulti interessati. Iscrizioni con e-mail a siempadova@gmail.com
Piccolo contributo da versare in loco - Posti limitati.

Organizzazione Veronella Daniele, referente UICI e SIEM

Presidente UICI Padova dott. Roberto Callegaro, Presidente SIEM Padova dott.ssa Emanuela Donataccio

**Per LA GIORNATA NAZIONALE DEL BRAILLE
21 Febbraio 2018**

**24 febbraio ore 15-18 - Tavola rotonda:
È ANCORA VALIDO IL BRAILLE?**

**25 febbraio ore 9,30-13,30 - Corso-laboratorio
IL BRAILLE MUSICALE DI BASE**

Padova presso CSV via Gradenigo 10 zona Portello

Iscrizioni entro giovedì 22

Anche quest'anno una iniziativa a Padova in occasione della "Giornata Nazionale del Braille", ricorrenza istituita in Italia nel 2007 con la legge 196 che ha sancito il **21 febbraio "quale momento di sensibilizzazione dell'opinione pubblica nei confronti delle persone non vedenti.**

L'iniziativa è promossa dall'UICI (Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti) sezione territoriale di Padova, e la SIEM (Società Italiana per l'Educazione Musicale) sezione di Padova, che più volte si è vista sensibile all'inclusione dei non vedenti nel contesto scolastico e, in particolare alle lezioni di musica, è orgogliosa di patrocinare e collaborare per le proposte in programma.

Alla **TAVOLA ROTONDA di sabato 24** p.v. con la partecipazione di alcuni docenti ed esperti del settore, si vuole sensibilizzare e coinvolgere i presenti sui problemi riguardanti lo studio della musica per gli alunni non vedenti. Vuole essere anche un'occasione di verifica e di confronto sugli orientamenti attuali della fruizione del codice Braille.

A seguire **domenica 25 febbraio** i docenti Veronella Daniele e Oliviero De Zordo, terranno un **CORSO-LABORATORIO PROPEDEUTICO ALL'EDUCAZIONE MUSICALE CON IL CODICE BRAILLE**, rivolto a docenti, operatori, studenti e adulti interessati. Verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Per coloro che lavorano per una aggregazione scolastica, sociale e culturale di persone con disabilità visiva conoscere il codice Braille – insieme ad attività parallele che possono favorire l'autonomia del non vedente – è condizione essenziale per tutelare il diritto ad apprendere alla pari degli altri.

Grazie al "Braille" anche il non vedente è in grado di scrivere e di leggere, dal testo letterario alla musica e alla matematica.

TAVOLA ROTONDA" sabato Ingresso libero con prenotazione: SMS al 3478503503 o e-mail a siempadova@gmail.com e in copia a uicpd@uiciechi.it indicando nome, cognome, professione.

"CORSO-LABORATORIO" domenica Rivolto a docenti, operatori, studenti e adulti interessati. Iscrizioni con e-mail a siempadova@gmail.com con i dati anagrafici
Piccolo contributo da versare in loco - Posti limitati.

Organizzazione Veronella Daniele, referente UICI e SIEM

Presidente UICI Padova dott. Roberto Callegaro, Presidente SIEM Padova dott.ssa Emanuela Donataggio